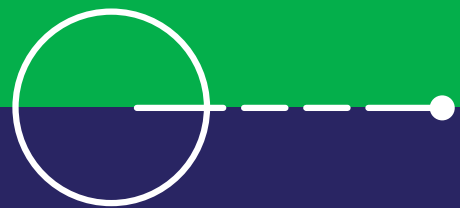


SCUOLA DI RESTAURO DI BOTTICINO

Corso quinquennale
Restauratore di Beni Culturali

PIANO DEGLI STUDI



ANNO	INSEGNAMENTO	CFU		TOT CFU
1	complementi di chimica – mod. a *	6	36	60
	chimica organica (solventi) – mod. b *	3		
	disegno e documentazione grafica	6		
	storia delle tecniche artistiche	6		
	storia dell'arte romana – mod. a *	3		
	storia dell'arte medievale / iconografia e iconologia – mod. b *	3		
	storia dell'arte medievale – mod. c * (PFP 1, 2)	3		
	storia dell'arte arazzi – mod. c * (PFP 3)			
	sicurezza in laboratorio e cantiere di restauro	6		
	discipline tecniche di restauro (teoria applicata + laboratorio/cantiere)	24	24	

ANNO	INSEGNAMENTO	CFU		TOT CFU
2	complementi di fisica	6	36	60
	informatica e documentazione grafica	6		
	storia dell'arte moderna	6		
	chimica applicata ai beni culturali (leganti) – mod. a *	3		
	chimica applicata ai beni culturali (pulitura) – mod. b * (PFP 1,2)	3		
	chimica tintorea per tessuti – mod. b* (PFP 3)			
	biologia applicata ai beni culturali	6		
	scienza e tecnologia dei materiali lapidei	6		
	scienza e tecnologia dei materiali cellulosici e lignei			
	scienza e tecnologia dei materiali cellulosici e tessili			
	discipline tecniche di restauro (teoria applicata + laboratorio/cantiere)	24	24	

ANNO	INSEGNAMENTO	CFU		TOT CFU
3	storia e teoria del restauro	6	30	60
	mineralogia e petrografia per i beni culturali	6		
	fisica applicata ai beni culturali 1	6		
	inglese tecnico	3		
	diagnostica chimico fisica	3		
	storia dell'architettura (PFP 1, 2)	6		
	scienze demotnoantropologiche (PFP 3)			
	discipline tecniche di restauro (teoria applicata + laboratorio/cantiere)	30	30	

ANNO	INSEGNAMENTO	CFU		TOT CFU
4	progettazione dell'intervento di conservazione e restauro – mod. a *	6	27	60
	storia dell'arte contemporanea – mod. a *	3		
	storia dell'arte contemporanea – mod. b *	6		
	legislazione beni culturali e normativa appalti	6		
	fisica applicata ai beni culturali 2	3		
	polimeri, enzimi e pigmenti sintetici	3		
	discipline tecniche di restauro (teoria applicata + laboratorio/cantiere)	33	33	

ANNO	INSEGNAMENTO	CFU		TOT CFU
5	progettazione dell'intervento di conservazione e restauro – mod. b *	3	15	60
	chimica dell'ambiente**	6		
	autoimprenditorialità	3		
	biotecnologie	3		
	discipline tecniche di restauro (teoria + laboratorio/cantieri)	30	30	
	prova finale	15	15	

* i moduli a, b e c prevedono un unico esame

** in annualità successive la disciplina potrà essere sostituita con Tecniche della modellazione digitale per il restauro

Il Corso di Studi si è ispirato ad una impostazione secondo cui ad ogni CFU corrispondono mediamente 25 ore di attività.

Per le lezioni teoriche 1 CFU è costituito da 8 ore di didattica frontale e 17 ore di studio individuale, per le esercitazioni 1 CFU corrisponde a 16 ore di didattica frontale e 9 di studio individuale.

Per le attività afferenti alle discipline tecniche di restauro, 1 CFU corrisponde a 25 ore, mentre per le attività di restauro on the job 1 CFU corrisponde a 30 ore.